
UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Second Semester Examination
Academic Session 2008/2009

April/May 2009

RDG 333 – Interior Design
[Rekabentuk Dalaman]

Duration: 3 hours
[Masa: 3 jam]

Please check that this examination paper consists of FOUR printed pages before you begin the examination.

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi EMPAT muka surat yang tercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini.

Students are allowed to answer all questions either in English OR in Bahasa Malaysia only.

Pelajar dibenarkan menjawab semua soalan dalam Bahasa Inggeris ATAU Bahasa Malaysia sahaja.

Answer **FOUR** questions only. **SECTION A** is **COMPULSORY**. Answer **TWO** questions from **SECTION B**.

*Jawab **EMPAT** soalan sahaja. **BAHAGIAN A** adalah **WAJIB**. Jawab **DUA** soalan dari **BAHAGIAN B**.*

Please separate the answer book for each Section.

Sila asingkan buku jawapan untuk setiap Bahagian.

...2/-

SECTION A BAHAGIAN A

Answer **TWO** questions only. Question 1 is **COMPULSORY**.
Jawab **DUA** soalan sahaja. Soalan 1 adalah **WAJIB**.

1. The present economic recession appears likely to be continuing for some time to come. As an aspiring interior designer-to-be, what are the potential niches in the field or other affiliated career options may be relevant to you during these turbulent times?

Describe the prevailing and anticipated market forces and briefly discuss how you would deal with them in reference to the work option you have identified in the above.

Keadaan ekonomi semasa dilaporkan semakin meleset malah kelihatan tidak akan reda. Sebagai seorang pereka yang akan menceburi bidang ikhtisas ini, apakah bidang-bidang setaraf maupun peluang-peluang alternatif yang boleh diceburi semasa kegawatan ini?

Huraikan keadaan pasaran yang dihadapi sekarang dan juga yang dijangka akan berlaku. Beri cadangan ringkas bagaimana anda menangani perkara ini dengan membuat rujukan terhadap bidang kerja yang anda pilih diatas.

(25 marks/markah)

2. Discuss briefly the key aspects in achieving the outcome success of the following tasks:
 - (a) Managing an interior design project
 - (b) Managing an interior designer's office
 - (c) Managing a drafting team (in an interior design office)
 - (d) Managing a client

Bincang dengan ringkas aspek-aspek utama bagi menjayakan urusan berikut:

- (a) *mengurus tadbir projek rekabentuk dalaman*
- (b) *mengurus tadbir sebuah pejabat rekabentuk dalaman*
- (c) *mengurus tadbir satu kumpulan pelukis pelan (dalam pejabat rekabentuk dalaman)*
- (d) *mengurus tadbir pelanggan*

(25 marks/markah)

3. What is 'sustainable interior design'? Discuss the primary areas of concern required for sustainable interior design.

Takrifkan pengertian 'melestarikan rekabentuk dalaman'? Bincangkan perkara-perkara pokok yang terkandung dalam ungkapan tersebut

(25 marks/markah)

SECTION B
BAHAGIAN B

Answer **TWO** questions only.
Jawab **DUA** soalan sahaja.

4. Marble facing is the most frequently used stone finishes in interiors. It is a durable material, but expansive, heavy, hard and noisy.
- (a) Explain what does the term 'hard and noisy' mean? How does designer overcome such limitation?
 - (b) Illustrate a 3-dimensional view and detailed section of a typical fixing system for marble facing.

Batu marmar merupakan pilihan utama kemasan permukaan ruang dalaman. Ia juga merupakan bahan yang memiliki ciri-ciri mutu ketahanan yang tinggi walaupun mahal, berat, keras dan bergaung.

- (a) *Terangkan apakah yang dimaksudkan dengan 'keras dan bergaung'? Apakah jalan penyelesaian bagi pereka mengatasi hal itu?*
- (b) *Lukiskan pandangan 3-dimensi dan perincian satah keratan bagi menunjukkan kaedah lazim pemasangan kemasan permukaan batu marmar.*

(25 marks/markah)

5. Describe **THREE** basic types of construction specifications and their general requirements.

*Beri keterangan **TIGA** bentuk asas serta keperluan umum yang disyaratkan dalam spesifikasi pembinaan.*

(25 marks/markah)

- 4 -

6. Explain in detail the coordination checklist for construction drawings and specification with regard to the following scheduled of interior finishes. Choose **ONE**.

- (a) Millwork and casework plans and details
- (b) Reflected ceiling plans
- (c) Interior wall elevation

*Huraikan secara terperinci senarai rujukan koordinasi lukisan pembinaan serta spesifikasi seperti jadual kemasan dalaman berikut. Pilih **SATU**.*

- (a) *Pelan serta perincian pembinaan kemasan kayu*
- (b) *Pelan siling*
- (c) *Tampak dinding*

(25 marks/markah)

7. State and describe briefly the requirement of each **TWO** codes and regulations adopted at the local level affecting interior design works.

*Nyatakan dan beri ulasan terperinci setiap satu keperluan **DUA** kod serta amalan undang-undang kecil tempatan yang membabitkan kerja-kerja rekabentuk dalaman.*

(25 marks/markah)

-oooOooo-